

OR-3200Pro UV (RicohG5x9)

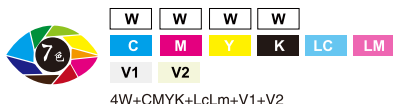
宽幅面3D立体肌理浮雕墙布打印机

3D肌理

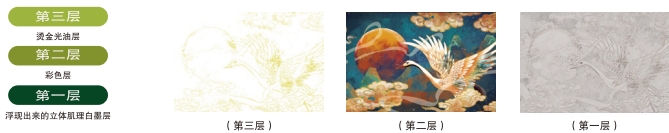
多层浮雕打印技术



1mm肌理效果：7 m<sup>2</sup>/h，哑油、烫金光油自由切换  
支持3.2米幅面墙布及不同规格材料打印烫金方案



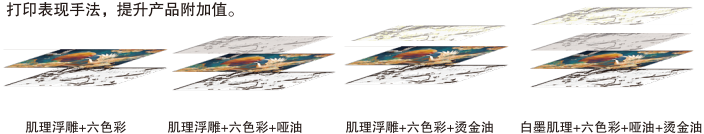
3D打印肌理烫金壁画工艺



肌理浮雕画烫金工艺在立体肌理效果的画面上进行烫金处理，以增强装饰效果和质感。烫金后的肌理浮雕画，其烫金部位在触感和视觉效果上都会有显著提升，图文呈现出强烈的金属光泽，色彩鲜艳夺目。这种工艺广泛应用于各种装饰画、窗帘、墙布描金等领域，能够增加产品的装饰性和档次。

多层打印分层技术用于多种肌理方案一次成型

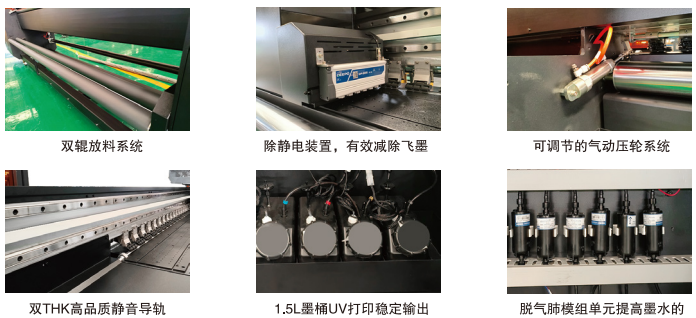
白墨肌理、UV全彩、哑油、烫金光油多方案组合一体成型，可以达到3D肌理浮雕文化艺术产品烫金增效效果，皆可通过OR-3200Pro一次打印成型。满足更多客户对肌理浮雕方案应用需求，体现新式打印表现手法，提升产品附加值。



采用UV打印技术，通过喷头将UV墨水喷射在承印物上，然后利用紫外线瞬间固化墨水。在打印过程中，通过控制特定白墨厚度，可以形成高低不平的浮雕效果。彩色墨水再覆盖在白墨之上，呈现出丰富的色彩和立体感十足的画面。

- 支持不同精度及厚度打印
- 多材质适用
- 个性化定制
- 色彩鲜艳持久
- 应用领域广泛

配置参数



配置九个工业级理光G5打印喷头，采用先进板控技术，使用7-35pl可变墨滴，工业级设计保障打印头经久耐用。智能喷墨打印技术和可变墨滴保证了高品质印刷输出，并大大提高了打印速度，满足了用户对打印质量和速度的要求。

- 3.2m宽幅支持白墨肌理、彩色、哑油、烫金光油工艺方案，非常适合墙布肌理浮雕打印；
  - 合理的喷头布局及更多方案一体打印完成，让用户真正体验品牌/质量的产品；
- 立体浮雕画具有以下几个特色，使其成为一种独特而引人注目的艺术形式：
1. 提升视觉效果和艺术表现力。
  2. 较传统打印立体视觉感强，产生想要触摸的冲动，增强了作品的互动性。
  3. 线条细腻，轮廓感强，增强了作品的质感和细节感，使作品更加生动和丰富。
- 总的来说，立体浮雕画的特色在于其独特的立体感、触感、质感，以及强烈的视觉冲击力和多样的表现形式，使其成为一种引人注目艺术形式，受到广泛关注和喜爱。



3D立体肌理浮雕方案广泛应用于多个领域：包括但不限于展厅展馆、广告文化背景墙、装饰画、艺术品复制等：

展厅展馆：喷墨打印肌理浮雕技术可以用于制作展墙浮雕打印壁布和浮雕打印展板，使展示内容脱颖而出，活灵活现，为展厅增添生动和吸引力的元素；

广告制作：这项技术可以应用于广告制作中，通过小字、线条、肌理浮雕等方式，使广告内容更加突出，吸引更多目光；

装饰品制作：喷墨打印肌理浮雕技术可以用于制作各种装饰品，如家居装饰画、工艺品等，通过打印出凹凸的肌理效果，增加装饰品的立体感和艺术感；

艺术品复制：该技术还可以用于艺术品的复制，通过高精度的打印技术，实现对原作的精确复制，同时保持原作的肌理和色彩。

技术参数		TECHNICAL PARAMETER
型号		OR-3200Pro UV
打印头		RicohG5 x 9
颜色		W+CMYK+Lc+Lm+V1+V2
打印速度	1mm-普通羽化	7 m <sup>2</sup> /h
打印模式		压电式喷墨打印
介质	宽幅	3220 mm
	厚度	1 mm
	重量	200 kg, 气胀轴收料装置
打印宽幅		3200 mm
墨盒	种类	UV 墨水
	容量	连供系统 ( 1.5升墨桶 )
固化单元		光固化水冷UV LED灯
打印精度		1200 dpi
电压		AC 220V ± 10%, 50/60 HZ, 5500W
软件		Rinprint UV版
机器尺寸		5410 x 1200 x 1570 mm
机器重量		1200 kg
包装尺寸		5650 x 1130 x 1870 mm
包装重量		1300 kg
环境	开机模式	温度: 15℃ - 32℃ / 湿度: 35 - 80% (无凝结)
	关闭模式	温度: 5℃ - 40℃ / 湿度: 20 - 80% (无凝结)
附件		数据线, 用户手册, 废墨盒, 墨盒, RIP 软件等

